

French Language Arts – 6^e année
Programme d’immersion

Modèles de copies types

Partie A : Écrit fonctionnel

À utiliser en salle de classe

Diffusion : Ce document est diffusé sur le site Web de Alberta Education, à education.alberta.ca.

© 2010, la Couronne du chef de l'Alberta représentée par le ministre de l'Éducation, Alberta Education, Learner Assessment, 44 Capital Boulevard, 10044 108 Street NW, Edmonton, Alberta T5J 5E6, et les détenteurs de licence. Tous droits réservés.

Les éducateurs de l'Alberta peuvent reproduire ce document à des fins éducatives et non lucratives seulement.

Guide de rédaction — French Language Arts 6^e année

Les modèles de copies types suivants ont été écrits par des élèves de 6^e année de l'Alberta. Vous y trouverez aussi les notes accordées par les correcteurs ainsi que quelques commentaires expliquant les notes. Ces modèles de copies types peuvent être utilisés en classe avec vos élèves afin de leur montrer ce qui est acceptable selon les standards d'Alberta Education.

But

Ce document est conçu à l'intention des enseignants et des élèves dans le but d'améliorer les habiletés en écriture des élèves et d'évaluer ces habiletés en fonction des standards spécifiés dans le *Guide de notation de l'écrit fonctionnel* du test de rendement provincial de 6^e année. Les trois composantes de ce document font partie intégrante du programme d'écriture utilisé en 4^e, 5^e et 6^e années. Ce document a été élaboré avec la participation d'enseignants de 6^e année de l'Alberta. Ces enseignants ont une vaste expérience en enseignement et dans la notation des tests de rendement provinciaux.

Contenu

Ce document a trois composantes :

1. Des modèles de copies types accompagnés de justifications qui illustrent et expliquent l'utilisation des critères de notation dans la notation de chaque modèle de copie type
2. Des rubriques pour les élèves
3. Le *Guide de notation de l'écrit fonctionnel* (pour les enseignants)

Étapes nécessaires pour l'utilisation efficace du document par les enseignants

1. Se familiariser d'abord avec chacune des trois composantes
2. Montrer aux élèves les modèles de copies types pour les aider à se familiariser avec les deux catégories de notation, soit *Traitement du sujet* et *Habilité à écrire*
3. Travailler avec les élèves afin d'écrire ensemble des lettres. Ensuite, les enseignants appliqueront à ces lettres les critères de notation qui figurent dans le *Guide de notation de l'écrit fonctionnel* et dans les *Rubriques pour l'élève* afin de montrer aux élèves comment on évalue leurs habiletés en écriture
4. S'assurer que l'élève écrira sa propre lettre et se servira des *Rubriques pour l'élève* pour évaluer et améliorer la qualité de sa lettre
5. Utiliser les modèles de copies types et les critères de notation pour illustrer l'amélioration des habiletés des élèves en écriture conformément aux deux catégories de notation

Écrit fonctionnel

VOYAGE AU CANADA

Directives

- Planifie ton **emploi du temps** correctement
- Écris **une seule copie** à double interligne
- **Révis** ton travail et **fais des corrections** directement sur ta copie

Critères de notation

Tu dois

- tenir compte du **public cible**
- donner de l'**information pertinente**
- prêter une attention particulière à la **structure des phrases**
- utiliser un **vocabulaire** juste et précis
- faire attention à l'**orthographe d'usage** (épellation des mots, ponctuation), à l'**orthographe grammaticale** (accords, conjugaison) et aux **anglicismes**

French Language Arts – 6^e année

Copie type E/5 UNIFORME

Écrit fonctionnel : « Voyage au Canada »

Catégorie	Note	
Traitement du sujet <ul style="list-style-type: none">• L'intention de communication est très bien respectée.• Les raisons sont très bien choisies et appropriées au contexte donné.• Les détails et/ou exemples sont précis et appuient très bien les raisons.	E/5 E/5 E/5	E/5
Habilité à écrire <ul style="list-style-type: none">• Les règles de la construction des phrases sont très bien respectées et les erreurs nuisent aucunement à la clarté de l'écrit.• Les mots sont très bien choisis du début à la fin.• L'écrit est essentiellement exempt d'erreurs de ponctuation.• L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe d'usage.• L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe grammaticale.	E/5 E/5 E/5 E/5	E/5

Justification de la note E/5 uniforme :

Un écrit fonctionnel qui obtient un E/5 uniforme est bien organisé et complet. Il comprend habituellement deux ou trois raisons logiques qui sont bien expliquées et qui ont des exemples pour les appuyer. Les fautes devraient être minimales bien que le tout n'a pas besoin d'être parfait.

Cet écrit respecte la mise en situation et explique très bien les raisons pour lesquelles l'enseignant devrait aller à Annapolis. L'élève suggère plusieurs activités à faire en tenant compte du fait que l'enseignant y va avec sa famille. La plupart des endroits mentionnés sont très spécifiques. Pour ce qui est de l'écriture, il y a quelques fautes d'orthographe mais, en général, l'élève a fait attention à l'épellation ainsi qu'à la plupart des accords, surtout le pluriel.


Copie type E/5 UNIFORME

Écrit fonctionnel

Tu peux utiliser cette page pour faire ton plan comme tu le préfères : remue-méninges, toile d'araignée, réseau d'association d'idées, liste d'idées, schéma narratif, etc.

Annapolis Royal

- White Point Beach ✓
- Bonnes auberges ✓
- Petits magasins ✓
- Observer les baleines ✓
- les jardins ✓
- Parc Wildflower - toujours un festival dans l'été ✓
- syrop d'érable ✓
usin de
- Marché à côté d'océan. ✓
- Bons petit restaurants ✓



VOYAGE AU CANADA

Monsieur,

Je veux te dire merci d'avoir demandé nous
pour de l'aide avec ton "problème des vacances."

Il y a beaucoup de différents endroits
mais il y a des endroits que tout le
monde doit visiter.

Une suggestion d'un endroit est Annapolis
Royal, Nouvelle-Écosse. Une bonne raison d'aller
à Annapolis Royal est parce que vous pouvez
visiter la plage White Point. C'est très
beau et il y a beaucoup de choses à faire

là. Chaque nuit, les enfants peuvent entendre une histoire pendant qu'ils boivent du lait et mangent les biscuits. Puis il y a beaucoup de lapins qui vont partout sur la plage.

Une autre raison d'aller à Annapolis Royal est parce qu'il y a des bonnes auberges.

Quelques auberges sont les gîtes de passage.

Presque toutes les auberges sont très vieilles. Elles sont très uniques et intéressantes.

Si tu visites Annapolis Royal, tu peux visiter tous les petits magasins. Quelques magasins vendent les souvenirs. Quelques magasins vendent les peintures, ou les coquillages.

Copie type E/5 UNIFORME

Puis, si tu n'as pas peur des bateaux, tu peux aller faire l'observation des baleines. Tu peux prendre les photos et les vidéos. C'est très amusant de faire ça. Quelque fois, les baleines vont juste à côté de ton bateau!

Il y a des beaux petits jardins aussi. Il y a des fleurs très intéressantes. Quelque fois tu peux voir des crapauds dans les petits étangs.

Une autre raison de visiter Annapolis Royal est parce qu'il y a le parc Wildflower. C'est très beau. Puis dans l'été, il y a toujours un festival. Très amusant pour les enfants!

Quelque chose très bien de Annapolis Royal
est le marché. Le marché est très amusant.
Il y a beaucoup de choses pour acheter
des vêtements au sirop d'érable! Le
marché est à côté d'un océan. C'est très
beau et ça sent très bon à cause de la mer.

Il y a les bons petits restaurants
aussi, et une usine de sirop d'érable. Tout
à Annapolis Royal est amusant!

Monsieur, j'espère que toi, ton épouse
et tes deux enfants vont avoir des bonnes
vacances. J'espère que tu vas aller au
Annapolis Royal Nouvelle-Écosse. J'ai aimé
aller là avec mes parents!

Sincèrement,
Julie Dubois

French Language Arts – 6^e année
Copie type E/5 MINIMUM

Écrit fonctionnel : « Voyage au Canada »

Catégorie	Note	
<p>Traitement du sujet</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication est bien respectée. • Les raisons sont très bien choisies et appropriées au contexte donné. • Les détails et/ou exemples sont précis et appuient très bien les raisons. 	<p>H/4</p> <p>E/5</p> <p>E/5</p>	E /5
<p>Habilité à écrire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases sont très bien respectées et les erreurs nuisent aucunement à la clarté de l'écrit. • Les mots sont très bien choisis du début à la fin. • L'écrit est essentiellement exempt d'erreurs de ponctuation. • L'écrit contient peu de fautes d'orthographe d'usage. • L'écrit contient quelques fautes d'orthographe grammaticale. 	<p>E/5</p> <p>E/5</p> <p>E/5</p> <p>H/4</p> <p>S/3</p>	E /5

Justification de la note E/5 minimum :

Cet exemple est le minimum requis pour obtenir un E/5. Tout ce qui est meilleur que cet écrit mérite un E/5 et ce qui est moins bon mérite moins que E/5. En ayant un E/5 minimum, cela nous permet de mieux distinguer entre le E/5 et le H/4.

Les deux raisons offertes sont logiques et bien expliquées. Certains détails plus spécifiques viennent convaincre le lecteur. L'élève a fait un effort pour utiliser les bons mots. En général, il y a très peu de fautes d'orthographe d'usage; les fautes d'orthographe grammaticale sont un peu plus nombreuses mais sont surtout des problèmes de conjugaison. Dans l'ensemble, l'élève communique ses arguments avec un vocabulaire juste et précis.

Copie type E/5 MINIMUM

Écrit fonctionnel

Tu peux utiliser cette page pour faire ton plan comme tu le préfères : remue-méninges, toile d'araignée, réseau d'association d'idées, liste d'idées, schéma narratif, etc.

endroit: Vancouver

Idées

- Océan
- Aquarium
- baignade
- bateau
- poisson
- pluie

VOYAGE AU CANADA

Monsieur,

J'écris ce texte pour vous dire
que tu devrait aller à Vancouver
parce que c'est très agréable.

Premierement, je veux vous dire que l'océan
est magnifique. Tu peux aller en
bateau voir des baleines, poissons et
tu peux même pêchait. Les plages
sont précieux, tu peux aussi jouer
dans les estuaires. L'eau n'est pas
froid et les vagues sont calme;

C'est charmant,

Deuxièmement, je veux ajoutez que Vancouver a un enorme zoo d'animal marine. Il y a tout sorte de poissons baleines requins et même des loutres. Toi et ton famille peut voir des Theatres avec des animaux trainée. Vous pouvez achetez des cadeaux au magasin de cadeau.

J'espère que vous allez prendre mon idée ~~en tête~~ d'aller à Vancouver pour voir l'océan et le zoo d'animaux marine en tête,

Copie type E/5 MINIMUM

Pierre Tremblay

French Language Arts – 6^e année

Copie type H/4 MOYEN

Écrit fonctionnel : « Voyage au Canada »

Catégorie	Note	
Traitement du sujet <ul style="list-style-type: none">• L'intention de communication est bien respectée.• Les raisons sont bien choisies et appropriées au contexte donné.• Les détails et/ou exemples sont appropriés et appuient bien les raisons.	H/4 H/4 H/4	H /4
Habilité à écrire <ul style="list-style-type: none">• Les règles de la construction des phrases sont bien respectées et les erreurs nuisent rarement à la clarté de l'écrit.• Les mots sont bien choisis.• L'écrit contient peu d'erreurs de ponctuation.• L'écrit contient quelques fautes d'orthographe d'usage.• L'écrit contient quelques fautes d'orthographe grammaticale.	H/4 H/4 H/4 S/3 S/3	H /4

Justification de la note H/4 moyen :

Le H/4 moyen est bien écrit et bien expliqué mais les explications auraient dû être plus spécifiques. L'élève a tout de même fait un effort pour essayer d'expliquer ses raisons; cependant, parler de la couleur des lacs n'est pas aussi important que de parler des activités à faire sur le lac.

Les fautes d'orthographe d'usage et d'orthographe grammaticale sont un peu plus évidentes et nombreuses : choix d'article devant les noms (le ou la), pluriel des noms et des adjectifs, certaines tournures de phrase propres à l'anglais, etc. C'est mieux que la moyenne mais un peu trop faible pour être un E/5.

Écrit fonctionnel

Tu peux utiliser cette page pour faire ton plan comme tu le préfères : remue-méninges, toile d'araignée, réseau d'association d'idées, liste d'idées, schéma narratif, etc.

Waterton

- plus d'argent, parce que tu dépense pas de monnaie pour aller au camion; tu peux conduire.
- les "views" sont fantastique.

VOYAGE AU CANADA

Monsieur,

Pour votre vacances, je suggère Waterton.

Waterton est une belle ville dans Alberta.

Cette ville est pas loin, alors vous devrez

pas prendre un avion; vous pouvez conduire.

Aussi, Waterton a les vue fantastique, de l'eau

et les montagnes.

Waterton est situé dans les montagnes,

proche de Colombie Britannique. Nous

vie en Alberta, donc c'est seulement quelque
dans

heures dans la voiture. Vous ne devez pas
prendre un avion, alors vous pouvez dépenser
moins d'argent pour voler dans l'avion, et
plus d'argent pour faire les activités, et
amusantes,
acheter les souvenirs.

Selon moi, Waterton a les plus belles vues
du monde. Ces vues sont bonnes pour
les photos de Noël. Les lacs sont azur, et
les montagnes sont grandes et un bleu
foncé. Il y a les terrains de camping
dans les forêts, et c'est très beau quand
il pleut.

Je suggère d'aller à Waterton pour

vos vacances, parce-que c'est pas

loin d'ici, et vous devrez pas aller au

avion, et Waterton a les vues majesté.

Si vous prenez les photos, c'est photos

sont bon pour les cartes de Noël.

Sincèrement, Sincère

Pierre Trembley

French Language Arts – 6^e année
Copie type S/3 FORT

Écrit fonctionnel : « Voyage au Canada »

Catégorie	Note	
<p>Traitement du sujet</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication est respectée de façon acceptable. • Les raisons sont acceptables et généralement appropriées au contexte donné. • Les détails et/ou exemples sont acceptables et appuient de façon appropriée les raisons. 	<p>S_{/3}</p> <p>S_{/3}</p> <p>S_{/3}</p>	<p>S_{/3}</p>
<p>Habilité à écrire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases sont généralement respectées, mais les erreurs nuisent parfois à la clarté de l'écrit. • Les mots généraux prédominent. • L'écrit contient peu d'erreurs de ponctuation. • L'écrit contient peu de fautes d'orthographe d'usage. • L'écrit contient quelques fautes d'orthographe grammaticale. 	<p>S_{/3}</p> <p>S_{/3}</p> <p>H_{/4}</p> <p>H_{/4}</p> <p>S_{/3}</p>	<p>S_{/3}</p>

Justification de la note S/3 fort:

Un S/3 fort se rapproche beaucoup du H/4 mais contient un peu plus d'erreurs et un peu moins de détails.

Cet écrit contient trois raisons assez intéressantes mais pas nécessairement les plus logiques. Par exemple, le fait que Montréal est la deuxième plus grande ville au Canada est intéressant mais pas nécessairement une raison d'y aller. La tournure des phrases est souvent une traduction directe de l'anglais au français et les mots sont moins spécifiques que ceux du H/4. Le nombre de fautes est acceptable; par conséquent, l'élève se rapproche un peu du H/4.

Copie type S/3 FORT

Écrit fonctionnel

Tu peux utiliser cette page pour faire ton plan comme tu le préfères : remue-méninges, toile d'araignée, réseau d'association d'idées, liste d'idées, schéma narratif, etc.

Montréal

1. Si le mr. est q39 famille parle seulement le français, Montréal est une bonne place. Tous les choses son français

VOYAGE AU CANADA

Monsieur,

→ Je voulais le dire que je pense que Montréal est le meilleur place d'aller au Canada.

→ Premièrement, je voulais le dire que si tu parle seulement le français, Montréal est la place d'aller, pourquoi? Parceque au Montréal tous les choses sont en français, le télévision, la radio, et les personnes.

→ Deuxièmement, je voulais le montrer que Montréal est le 2^e plus grand ville dans Canada. Alors, tu va jamais avoir fatigué de voir

les choses encore.

→ Montréal est plus gros que tu peux imaginer. Montréal a un place qui s'appelle "Le vieux Montréal". Là, tu peux regarder quoi Montréal a regarder comme un longtemps avant ta grandmère était née. Tu peux aussi manger au restaurants, regarder au bateaux qui est plus que 100 années, voir les musées, et apprend beaucoup des choses de Montréal et les personnes qui vivre là.

→ Finalement, j voulais dire que si ta famille aime les gros villes et le français, Montréal est un place pour toi! Je pense que tu va avoir heureux.

Merci pour lire, Lucy Dubois

French Language Arts – 6^e année

Copie type S/3 MOYEN

Écrit fonctionnel : « Voyage au Canada »

Catégorie	Note	
Traitement du sujet <ul style="list-style-type: none">• L'intention de communication est bien respectée.• Les raisons sont acceptables et généralement appropriées au contexte donné.• Les détails et/ou exemples sont acceptables et appuient de façon appropriée les raisons.	H ₄ S ₃ S ₃	S ₃
Habilité à écrire <ul style="list-style-type: none">• Les règles de la construction des phrases sont généralement respectées, mais les erreurs nuisent parfois à la clarté de l'écrit.• Les mots généraux prédominent.• L'écrit contient peu d'erreurs de ponctuation.• L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe d'usage.• L'écrit contient quelques fautes d'orthographe grammaticale.	S ₃ S ₃ H ₄ L ₂ S ₃	S ₃

Justification de la note S/3 moyen :

Un S/3 moyen représente ce que la majorité des élèves de 6^e année sont capables de faire. Il s'agit, comme la note le dit, d'un écrit moyen qui est assez complet et qui contient un certain nombre de fautes.

Cet écrit contient deux assez bonnes raisons d'aller à Banff mais, comme il s'agit de vacances d'été, suggérer d'aller faire du ski semble être un manque de logique. Les détails sont très généraux. Pour l'habileté à écrire, il y a plusieurs fautes d'orthographe évidentes qui auraient dû être corrigées (ex. : « text », « je ve vous dire »). La formulation des phrases est une traduction directe de l'anglais au français dans la plupart des cas.

Écrit fonctionnel

Tu peux utiliser cette page pour faire ton plan comme tu le préfères : remue-méninges, toile d'araignée, réseau d'association d'idées, liste d'idées, schéma narratif, etc.

- Bonif
- Il y a du ski, les animaux, la nature

VOYAGE AU CANADA

Monsieur,

je vous écrire ce text pour vous dire
que je pense que tu devrè aller
à Banff, parce que c'est bonne place
pour aller avec les enfants.

Premirement, je ve vous dire que
tu peut aller faire du ski avec ton
famille parce que il y a beaucoup de ...
montagne. Ci tu où ton épouse où même
tes enfants ne c'est pas comment fait
du ski peut-être ton famille peut prendre

un lesson du ski.

Deuxiément, je ve vous dire que
il beaucoup de différent animaux qui vie
dans la nature. Des fois tu peut voir les
différent animal. Si toi et ton famille
marche sur un cours dans la forêt tu
peut voir les animaux et marcher est une
bonne exercice.

Finalement, comme tu peut voir je pense
que aller à Banff est un bonne place à aller
parce que c'est amusant et tu peut acheter
un objet pour souvenir ton amusant vacances.

Lucie Dubois

French Language Arts – 6^e année

Copie type S/3 FAIBLE

Écrit fonctionnel : « Voyage au Canada »

Catégorie	Note		
Traitement du sujet <ul style="list-style-type: none">• L'intention de communication est respectée de façon acceptable.• Les raisons sont acceptables et généralement appropriées au contexte donné.• Les détails et/ou exemples manquent de précision et appuient peu les raison.	S _{/3}	S_{/3}	
	S _{/3}		
	L _{/2}		
Habilité à écrire <ul style="list-style-type: none">• Les règles de la construction des phrases sont généralement respectées, mais les erreurs nuisent parfois à la clarté de l'écrit.• Les mots généraux prédominent.• L'écrit contient quelques erreurs de ponctuation.• L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe d'usage.• L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe grammaticale.	S _{/3}	S_{/3}	
	S _{/3}		
	S _{/3}		
	L _{/2}		
	L _{/2}		

Justification de la note S/3 faible :

Le S/3 faible représente le minimum acceptable pour qu'un élève puisse obtenir la note de passage lors des tests de rendement. Il s'agit d'un écrit faible mais qui contient juste assez de détails et de mots bien écrits pour passer. Tout ce qui est plus faible que cet écrit obtient moins que S/3. Tout ce qui est équivalent ou plus fort obtient au minimum, la note de passage S/3.

Cet écrit répond à la question demandée et offre quelques raisons mais le contenu est minimal. La formulation des phrases ainsi que le nombre de fautes d'orthographe nuit un peu à la compréhension mais nous pouvons quand même comprendre le message de ce texte. Les détails manquent beaucoup de précision. Cet écrit est vraiment à la limite de ce que nous pouvons accepter comme passable.

Copie type S/3 FAIBLE

Écrit fonctionnel

(Durée suggérée : 40 minutes)

VOYAGE AU CANADA

Mise en situation

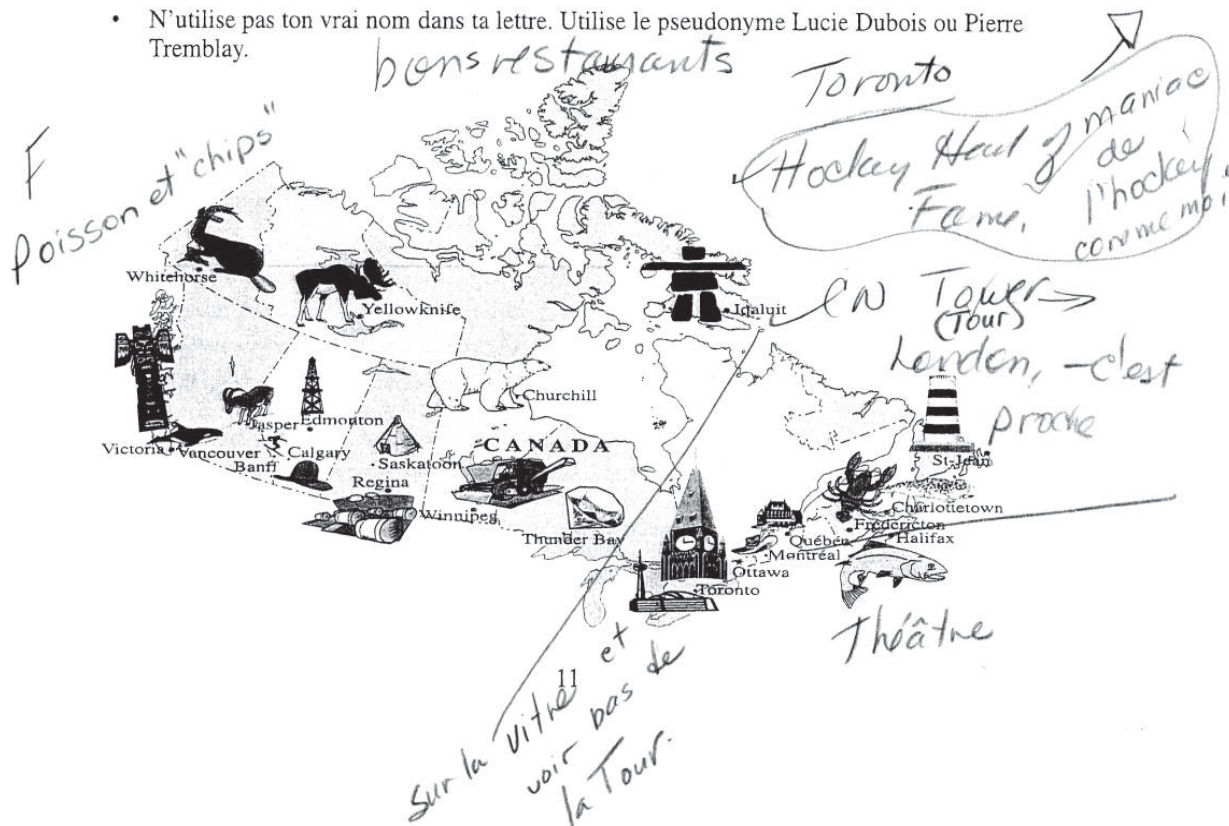
Les vacances approchent et ton enseignant, monsieur Lachance, ne sait pas quoi faire! Il aura bientôt deux semaines libres au mois d'août, mais il ne sait pas où aller avec son épouse et ses deux enfants. Tout ce qu'il sait, c'est qu'il veut rester au Canada.

Il décide donc de demander aux élèves de ta classe de lui suggérer un endroit à visiter au Canada. Cet endroit peut être ton endroit préféré. La meilleure suggestion le convaincra peut-être...

Sujet de production écrite

Écris une **lettre** à monsieur Lachance, en lui suggérant **un endroit** à visiter ainsi que les raisons pour lesquelles il devrait aller visiter cet endroit avec sa famille. Justifie ton choix à l'aide **d'au moins deux raisons convaincantes, appuyées par des détails précis**.

- N'utilise pas ton vrai nom dans ta lettre. Utilise le pseudonyme Lucie Dubois ou Pierre Tremblay.



Copie type S/3 FAIBLE

Monsieur Lachance,

Je vous propose un voyage à Toronto. C'est un bon façon a passer deux semaines.

Une raison est que tu peut aller au Hockey Hall of Fame avec les maniacs d'hockey comme moi. Il y a aussi des jeux comme essayer de faire des buts sur Vessa Toskala. Un machine symbolise lui mais la machine est meilleur que lui. L'autre jeu, tu joues gardien de but et Wayne Gretsky et Mark Messier esaille de faire des but. Si tu n'aime pas jouer tu peut voir les trophy come la cup Stanley et L'Art Ross.

Deuxièmement tu peuvent aller à la Tour CN. Au tour CN il y a un vitre que tu peut marcher dessus et voir la rue. Il est comme un centre de science très interessant.

J'espère que mes idée vont t'aider.

Pierre Tremblay

French Language Arts 6^e année
Rubrique pour l'élève

En vérifiant le **TRAITEMENT DU SUJET**, compte tenu de ce qui est approprié pour un élève de 6^e année en fonction des résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) du programme d'études et de la longueur de l'écrit, tu devras considérer dans quelle mesure tu as :

- établi une intention de communication en respectant le contexte donné;
 - présenté au moins deux raisons dans son développement;
 - inclus des détails et/ou exemples qui expliquent les raisons.
-

Excellent E _{/5}	<ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication est très bien respectée. • Les raisons sont très bien choisies et appropriées au contexte donné. • Les détails et/ou exemples sont précis et appuient très bien les raisons. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Habile H _{/4}	<ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication est bien respectée. • Les raisons sont bien choisies et appropriées au contexte donné. • Les détails et/ou exemples sont appropriés et appuient bien les raisons. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Satisfaisant S _{/3}	<ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication est respectée de façon acceptable. • Les raisons sont acceptables et généralement appropriées au contexte donné. • Les détails et/ou exemples sont acceptables et appuient de façon appropriée les raisons. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Limité L _{/2}	<ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication est vague et respecte peu le contexte donné. • L'écrit contient une ou des raisons qui peuvent ne pas être appropriées au contexte donné. • Les détails et/ou exemples manquent de précision et appuient peu les raisons. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Faible F _{/1}	<ul style="list-style-type: none"> • L'intention de communication ne respecte pas le contexte donné. • La ou les raisons sont inappropriées et/ou sans fondement. • Les détails et/ou exemples sont absents ou inappropriés et/ou peuvent ne pas appuyer les raisons. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

French Language Arts 6^e année

Rubrique pour l'élève

En vérifiant l'**HABILETÉ À ÉCRIRE**, compte tenu de ce qui est approprié pour un élève de 6^e année en fonction des résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) du programme d'études et de la longueur de l'écrit, tu devras considérer dans quelle mesure tu as :

- respecté les règles de la construction des phrases (ex. : « J'ai besoin » et non « Je besoin », « C'est à lui » et non « C'est à le », « Je vais avoir 8 ans » et non « Je tourne 8 »);
- choisi des mots justes et des synonymes pour éviter la répétition des mots;
- respecté les règles de l'orthographe d'usage quant à la ponctuation (majuscules, point, virgule, point d'exclamation et point d'interrogation);
- respecté les règles de l'orthographe d'usage (épellation, homophones);
- respecté les règles de l'orthographe grammaticale (conjugaisons, accords en genre et en nombre [déterminant, nom commun, adjectif qualificatif]).

Excellent E _{/5}	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases sont très bien respectées et les erreurs ne nuisent aucunement à la clarté de l'écrit. • Les mots sont très bien choisis du début à la fin. • L'écrit est essentiellement exempt d'erreurs de ponctuation. • L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe d'usage. • L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe grammaticale. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Habile H _{/4}	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases sont bien respectées et les erreurs nuisent rarement à la clarté de l'écrit. • Les mots sont bien choisis. • L'écrit contient peu d'erreurs de ponctuation. • L'écrit contient peu de fautes d'orthographe d'usage. • L'écrit contient peu de fautes d'orthographe grammaticale. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Satisfaisant S _{/3}	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases sont généralement respectées, mais les erreurs nuisent parfois à la clarté de l'écrit. • Les mots généraux prédominent. • L'écrit contient quelques erreurs de ponctuation. • L'écrit contient quelques fautes d'orthographe d'usage. • L'écrit contient quelques fautes d'orthographe grammaticale. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Limité L _{/2}	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases sont rarement respectées et les erreurs nuisent à la clarté de l'écrit. Les mots sont rarement bien choisis. • L'écrit contient de fréquentes erreurs de ponctuation. • L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe d'usage. • L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe grammaticale. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Faible F _{/1}	<ul style="list-style-type: none"> • Les règles de la construction des phrases ne sont pas respectées et les erreurs nuisent à la clarté de l'écrit. • Les mots sont mal choisis et/ou imprécis, ce qui rend le travail incohérent. • L'écrit contient des erreurs de ponctuation évidentes et inacceptables. • L'écrit contient des fautes d'orthographe d'usage qui sont évidentes et inacceptables. • L'écrit contient des fautes d'orthographe grammaticale qui sont évidentes et inacceptables. 	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

French Language Arts 6^e année — Guide de notation 2010 — Écrit fonctionnel

Catégories	Excellent	Habile	Satisfaisant	Limité	Faible	INS
	E₅	H₄	S₃	L₂	F₁	
<p>Pour chacune des catégories, compte tenu de ce qui est approprié pour un élève de 6^e année en fonction des résultats d'apprentissage spécifiques (RAS) du programme d'études et de la longueur de l'écrit, le correcteur devra considérer dans quelle mesure l'élève :</p> <p>TRAITEMENT DU SUJET</p> <ul style="list-style-type: none"> établit une intention de communication en respectant le contexte donné; présente au moins deux raisons dans son développement; inclut des détails et/ou exemples qui expliquent les raisons. <p>HABILITÉ À ÉCRIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> respecte les règles de la construction des phrases (ex. : « J'ai besoin » et non « Je besoin », « C'est à lui » et non « C'est à le », « Je vais avoir 8 ans » et non « Je tourne 8 »); choisit des mots justes et des synonymes pour éviter la répétition des mots; respecte les règles de l'orthographe d'usage quant à la ponctuation (majuscules, point, virgule, point d'exclamation et point d'interrogation); respecte les règles de l'orthographe d'usage (épélation, homophones); respecte les règles de l'orthographe grammaticale (conjugaisons, accords en genre et en nombre [déterminant, nom commun, adjectif qualificatif]). 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est très bien respectée. Les raisons sont très bien choisies et appropriées au contexte donné. Les détails et/ou exemples sont précis et appuient très bien les raisons. <ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont très bien respectées et les erreurs ne nuisent aucunement à la clarté de l'écrit. Les mots sont très bien choisis du début à la fin. L'écrit est essentiellement exempt d'erreurs de ponctuation. L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe d'usage. L'écrit est essentiellement exempt de fautes d'orthographe grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est bien respectée. Les raisons sont bien choisies et appropriées au contexte donné. Les détails et/ou exemples sont appropriés et appuient bien les raisons. <ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont bien respectées et les erreurs nuisent rarement à la clarté de l'écrit. Les mots sont bien choisis. L'écrit contient peu d'erreurs de ponctuation. L'écrit contient peu de fautes d'orthographe d'usage. L'écrit contient peu de fautes d'orthographe grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est respectée de façon acceptable. Les raisons sont acceptables et généralement appropriées au contexte donné. Les détails et/ou exemples sont acceptables et appuient de façon appropriée les raisons. <ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont généralement respectées, mais les erreurs nuisent parfois à la clarté de l'écrit. Les mots sont généraux prédominamment. L'écrit contient quelques erreurs de ponctuation. L'écrit contient quelques fautes d'orthographe d'usage. L'écrit contient quelques fautes d'orthographe grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication est vague et respecte peu le contexte donné. L'écrit contient une ou des raisons qui peuvent ne pas être appropriées au contexte donné. Les détails et/ou exemples manquent de précision et appuient peu les raisons. <ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases sont respectées et les erreurs nuisent à la clarté de l'écrit. Les mots sont rarement bien choisis. L'écrit contient de fréquentes erreurs de ponctuation. L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe d'usage. L'écrit contient de fréquentes fautes d'orthographe grammaticale. 	<p>Faible</p> <ul style="list-style-type: none"> L'intention de communication ne respecte pas le contexte donné. La ou les raisons sont inappropriées et/ou sans fondement. Les détails et/ou exemples sont absents ou inappropriés et/ou peuvent ne pas appuyer les raisons. <ul style="list-style-type: none"> Les règles de la construction des phrases ne sont pas respectées et les erreurs nuisent à la clarté de l'écrit. Les mots sont mal choisis et/ou imprécis, ce qui rend le travail incohérent. L'écrit contient des erreurs de ponctuation évidentes et inacceptables. L'écrit contient des fautes d'orthographe d'usage qui sont évidentes et inacceptables. L'écrit contient des fautes d'orthographe grammaticale qui sont évidentes et inacceptables. 	<ul style="list-style-type: none"> L'écrit étant trop court, il est impossible d'évaluer le traitement du sujet. <ul style="list-style-type: none"> L'écrit étant trop court, il est impossible d'évaluer l'habileté d'écriture.

À noter :

- Les pondérations des catégories *Traitement du sujet* et *Habilité à écrire* sont égales.
- Lorsqu'on attribue la mention *Insuffisant* au *Traitement du sujet*, l'*Habilité à écrire* n'est pas évaluée.
- Hors sujet – Quand l'écrit est hors sujet (n'a absolument rien à voir avec le sujet donné, de près ou de loin), la note accordée est *Insuffisant*.
- Il faut tenir compte de la longueur et de la complexité de l'écrit lors de la notation.

